

Présents : HERIN Clara, ANCEL Arielle, COLOMA Michel, DUFOUR Dominique, LEFRANC Jocelyne, LELIEVRE Henry, LETELLIER Nathalie, LUZZATI Daniel, PEDOYA Jacqueline, ROUSSEL Maryvonne, TREMBLAIS Michel, VILLARME Valentin, KUNDE Kurt.
Excusés : AVON Dominique, BIRNBAUM Jean, GELE Annie

Approbation CR précédent : adopté à l'unanimité

Propositions d'intervenants :

- Toby Nathan, spécialiste des représentations de la folie (ce qui est folie qq part ne l'est pas ailleurs), régulièrement sur France Culture...
- Gd reporter sur les « murs », Nougareyde, sinon W. Braun *murs : les murs de séparation et le déclin de la souveraineté étatique*
- Louis Jean Calvet : politique linguistique
- O. Razac (philosophe) : *histoire politique du barbelé*, histoire politique de la clôture (Manière de voir)
- D. Tuybui (prix A. Londres), ex mancelles qui a travaillé sur la question
- R. Brague (philosophe) : *Europe, la voie romaine...*
- R. Depardon (photographe, cinéaste...) : les films sur les gdes villes du monde (fondation Cartier) (soirée ?)
- J. Salmon : le hangar (Sangatte, exposition)
- P. Recasévic : cf Manière de voir (cartographe du Monde diplo...)
- M. Chemillié-Gendrot (Juriste) : droit de l'homme
- A. Birnbaum : *Ville, cité, site, Déplacement de l'hospitalité*
- C. Malabou : philosophe => frontières et hospitalité
- Jean-Pierre Lebrun (psychiatre et psychanalyste, Belgique), qui a écrit de nombreux ouvrages dont *Un monde sans limite*, essai sur les nouvelles "frontières" du sujet dans nos sociétés contemporaines
- Fethi Benslama (psychanalyste tunisien), directeur UFR de sciences humaines cliniques Paris VII, quindirige une recherche intitulée "Politique de la santé et minorités". particulièrement à la question des

Intitulés 2013

- « Quelles frontières ? »
- attention à l'échéancier : voir avec Sergeï rapidement pour les propositions de visuels

Spectacle → cinéma

- R. Depardon ?
- Films
 - o Théo Angelopoulos, le pas suspendu de la cigogne, 1991
 - o Emad Burnat: 5 caméras brisées, 2011
 - o Elia Suleiman : intervention divine, 2002
 - o Amos Gitai : Kippour, 2000
 - o Sylvain Estibal : Le cochon de Gaza, 2011
 - o Eran Riklis: les citronniers, 2008
 - o ?? : les 5 éléphants (la femme aux 5 éléphants ? de V. Jendreyko, 2010)
 - o Philippe Lioret : Welcome, 2009
 - o Emanuele Crialese : Terraferma, 2011

Avec des préférences pour les plus récents (2011) – à voir lequel pourrait être couplé avec la venue d'1 réalisateur / acteur...

Thème 2014 :

- Promesse – espoir - corps – désir → rappel : thème à décider au CA de novembre

Concours des lycéens

- sur proposition de Nathalie
- discussion pour affiner le texte
- possibilité de le proposer dès cette année aux lycées venant habituellement au forum

AG : 24 septembre à 18h salle Levasseur en mairie

Vacances Toussaint : 19-10 au 4-11

==> 7 nov CA + rencontre lycéens (Malraux/Allonnes ou Montesquieu/Le Mans) . Pour présentation du forum, discussion sur le thème en cours et suggestions pour l'année suivante.